

# 14<sup>ÈMES</sup> JOURNÉES DU FILM

ទិវាភាពយន្តបារាំងលើកទី២

28.10 ០៤.11

2022

# FRANÇAIS

DE PHNOM PENH



Phnom Penh French Film Days - With the support of the regional audiovisual cooperation in South-East Asia of the Ministry for Europe and Foreign Affairs of France

PSE INSTITUTE  
Film School

WESTEC  
MEDIA

UNIFRANCE

INSTITUT  
FRANÇAIS

Tiger

LEGEND  
CINEMA

OTIC

Louis Lumière  
école nationale supérieure

KYH

CAMBODIA  
INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL

TRAVELLING  
SCREEN

Phnom Penh French Film Days

# LES JOURNÉES DU FILM FRANÇAIS

Pour célébrer les 10 ans de l'école de cinéma de PSE, un événement est organisé en partenariat avec l'Institut Français du Cambodge ainsi qu'avec les soutiens d'Unifrance, de la Coopération Audiovisuelle Régionale en Asie du sud-est du Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, de Tiger Beer et de Westec Media Limited : **Les 2èmes Journées du Film Français de Phnom Penh.**

Lors de cet événement, trois réalisateurs français, Arthur Harari, Claire Simon et Kim Chapiron seront présents à Phnom Penh pour présenter certains de leurs films et animer des ateliers pratiques avec les étudiants.

Une première édition fut organisée en 2019 et couronnée de succès, grâce à la présence de l'invitée d'honneur Claire Denis, réalisatrice française primée à de nombreuses reprises. Elle était venue présenter une sélection de ses films et avait conduit plusieurs masterclass pour les étudiants mais aussi les jeunes réalisateurs cambodgiens.

Cette deuxième édition est un événement cinéma qui, outre la célébration des 10 ans de l'école, va permettre au public de découvrir des œuvres francophones inédites au Cambodge et de rencontrer les réalisateurs qui les ont faites. C'est aussi l'occasion pour les étudiants de l'école de cinéma de PSE de rencontrer ces artistes, d'étudier leur œuvre et d'apprendre à leur contact sur des projets concrets.



Depuis plus de 25 ans, **POUR UN SOURIRE D'ENFANT (PSE)** agit au Cambodge pour sortir les enfants de l'extrême misère et les amener à un métier qualifié, digne et correctement rémunéré. La vision de PSE est d'offrir la meilleure formation possible pour les plus pauvres.

En 2012, **Christian des Pallières**, fondateur de PSE et passionné du 7ème Art, crée au sein de PSE une école de cinéma, ce qui n'existait plus au Cambodge depuis la guerre au milieu des années 1970. Il souhaite aider au renouveau du cinéma cambodgien qui a connu son heure de gloire entre 1960 et 1975.

10 YEARS ANNIVERSARY

CAMBODIA  
**FILM SCHOOL**  
PASSIONATE & PROFESSIONAL



# PROGRAMME

## 6 DATES

## 3 LIEUX

### Vendredi 28 Octobre – @ Legend Cinema Olympia – Avant-première

17h30 : Onoda d'Arthur Harari, en présence d'Arthur Harari et de deux acteurs. Séance privée - sur invitation seulement. Sortie en salles au Cambodge le 25 octobre 2022.

### Lundi 31 octobre – @ Institut Français

16h00 : Peine perdue d'Arthur Harari

18h30 : Diamand Noir d'Arthur Harari avec Questions/réponses à l'issue de la projection

### Mardi 1er novembre – @ PSE - Soirée anniversaire des 10 ans de l'école de cinéma de PSE

17h00 : Gala des 10 ans + Sélection de films courts Khmer + Clips musicaux réalisés par Kim Chapiron

### Mercredi 2 novembre – @ Institut Français

15h00 : Sheitan de Kim Chapiron avec Questions/Réponses à l'issue de la projection

18h30 : Dog Pound de Kim Chapiron avec Questions/Réponses à l'issue de la projection

### Jeudi 3 novembre – @ Institut Français

15h00 : Programme jeunes réalisateurs (projection courts-métrages de l'école Louis Lumière et de réalisateurs khmer) + Discussion avec Claire Simon et Vincent Lowy (Directeur école de cinéma Louis Lumière)

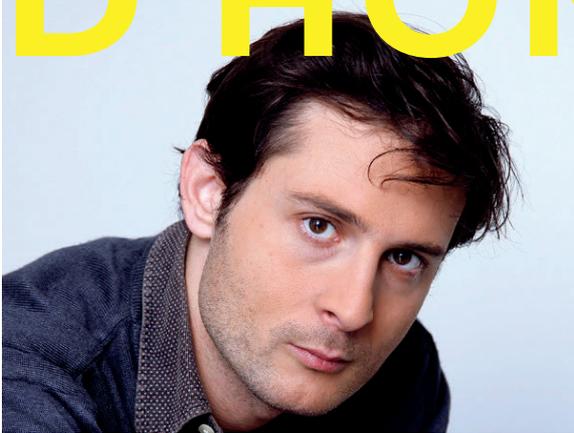
18h30 : Gare du Nord de Claire Simon avec Questions/Réponses à l'issue de la projection

### Vendredi 4 novembre – @ Institut Français

15h00 : Les Bureaux de Dieu de Claire Simon avec Questions/Réponses à l'issue de la projection

18h30 : Les bois dont les rêves sont faits de Claire Simon avec Questions/Réponses à l'issue de la projection

# LES INVITÉS D'HONNEUR

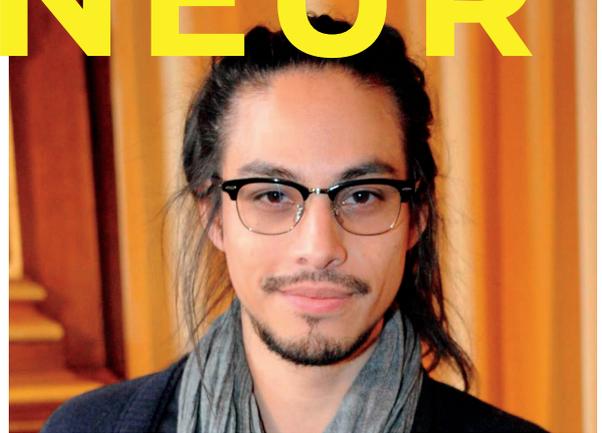


**ARTHUR HARARI**

Réalisateur, scénariste et acteur

Après trois courts et un moyen métrage, il réalise son premier long métrage *Diamant noir* en 2016.

Son deuxième film, *Onoda, 10 000 nuits dans la jungle*, a été tourné à Kampot et est sélectionné au Festival de Cannes 2021 pour l'ouverture de la sélection *Un certain regard*. Il remporte le César du meilleur scénario original en février 2022.



**KIM CHAPIRON**

Réalisateur et scénariste

Il crée en 1995 le collectif d'artistes audiovisuels *Kourtrajmé* avec le réalisateur Romain Gavras. Il réalise plus d'une vingtaine de courts métrages, mêlant action et comédie, ainsi que 3 longs métrages, *Sheitan*, *Dog Pound* et *La crème de la crème*.

Il réalise une quantité importante de clips musicaux pour des artistes tels que Oxmo Puccino, PNL, Pink Noise.



**CLAIRE SIMON**

Scénariste, actrice, directrice de la photographie, monteuse et réalisatrice

Elle est l'auteure de nombreux films documentaires et de fiction. Elle a été directrice du département réalisation de La Femis (école de cinéma à Paris) et a assuré un atelier de réalisation à l'Université Paris-VIII.



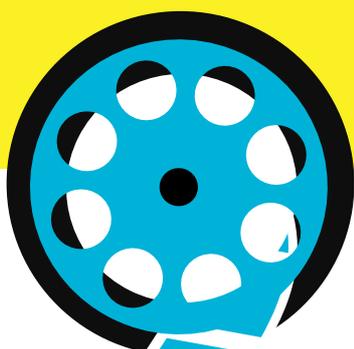
**RUTHKO**

Rappeur et chanteur hip hop Khmer

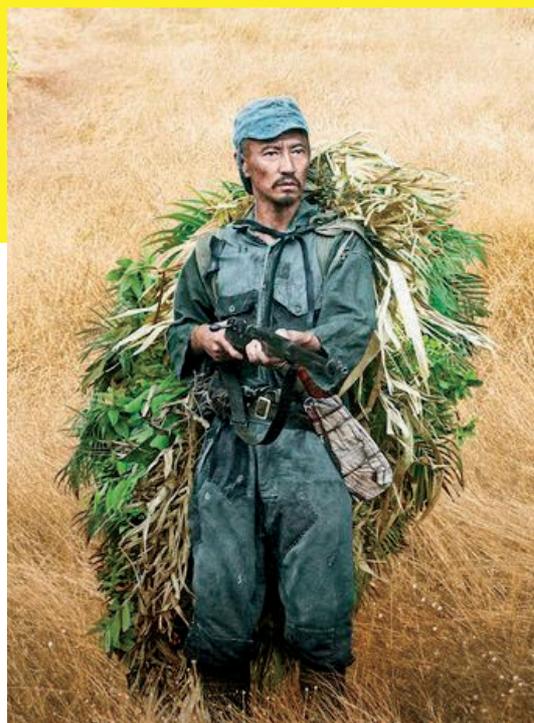
Il grandit en France, se fait repérer par le label *Klapyahandz* et devient connu au Cambodge. Il sort un nouvel EP en 2022.

Les étudiants de l'école de cinéma de PSE vont réaliser le clip de son dernier morceau.

# AVANT- PREMIÈRE



VENDREDI 28  
OCTOBRE



@Legend Cinema Olympia



17h30 : Onoda d'Arthur Harari, en présence d'Arthur Harari et de deux acteurs  
Séance privée - sur invitation seulement

(2h47min / Drame, Guerre, Historique - 2021)

Fin 1944. Le Japon est en train de perdre la guerre. Sur ordre du mystérieux Major Taniguchi, le jeune Hiroo Onoda est envoyé sur une île des Philippines juste avant le débarquement américain. La poignée de soldats qu'il entraîne dans la jungle découvre bientôt la doctrine inconnue qui va les lier à cet homme : la Guerre Secrète. Pour l'Empire, la guerre est sur le point de finir. Pour Onoda, elle s'achèvera 10 000 nuits plus tard.

NICOLAS ANTHOME présente



SÉLECTION OFFICIELLE 2021  
**FESTIVAL DE CANNES**  
UN CERTAIN REGARD  
film d'ouverture



# ONODA

10 000 NUITS DANS LA JUNGLE

UN FILM DE  
**ARTHUR HARARI**

avec ENDO YUHA, TSUDA KAZU, MITSURU YUHA, CHIDA TETSUHA, KARI SHINSUKE, INOYAMA KAI, IGATA ISSEY, OKANO TAIKA, SHIVA MURUGUHO, YOSHIDA MITSUHI, ADACHI TOMOMITSU, SHIMADA KYOSUKE, ANGELO BOVALI, JEMMEI CERROCK, SOTOMIYA... (text continues with credits for production, distribution, and funding)



ENTRÉE LIBRE

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Cambodge

@Institut Français

LUNDI 31 OCTOBRE

16h00 : Peine perdue d'Arthur Harari  
18h30 : Diamant Noir d'Arthur Harari avec  
Questions/réponses à l'issue de la projection



**Peine perdue d'Arthur Harari (39min/Romance – 2013)**

Une fin d'après-midi au bord d'une rivière, un concert près de l'eau. L'étrange Rodolphe remarque Alex, jeune homme timide qui n'a d'yeux que pour Julia, parisienne en vacances. Rodolphe entreprend de l'aider, à sa manière.

**Diamant Noir d'Arthur Harari (1h55min/Drama,Crime – 2016)**

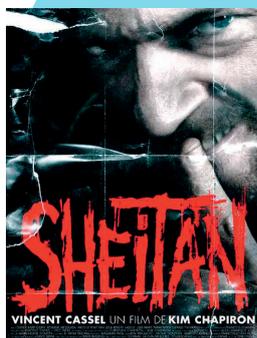
À la mort de son père dont il impute le destin tragique à sa famille, des diamantaires anversoises, Pier Ulmann retourne parmi ces derniers dans le but d'obtenir réparation.



@Institut Français

MERCREDI 2 NOVEMBRE

15h00 : Sheitan de Kim Chapiron  
18h30 : Dog Pound de Kim Chapiron  
Questions/Réponses à l'issue des 2 projections

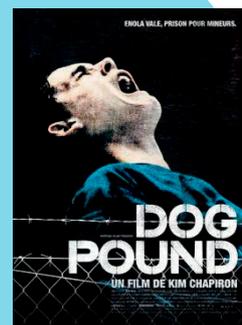


**Sheitan de Kim Chapiron (1h35min/Horreur, Thriller – 2006)**

Trois gars draguent deux jeunes filles en discothèque. Mais en sortant de boîte, ils font une bien mauvaise rencontre : celle de Joseph, un berger qui prépare une nuit de culte satanique...

**Dog pound de Kim Chapiron (1h31min/Drame,Thriller - 2010)**

Davis, 16 ans, trafic de stupéfiants. Angel, 15 ans, vol de voiture avec violence. Butch, 17 ans, agression sur un officier de probation. Une même sentence : la prison pour délinquants juvéniles d'Enola Vale...



ENTRÉE LIBRE

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Cambodge

@Institut Français

JEUDI 3 NOVEMBRE

15h00 : Programme jeunes réalisateurs  
18h30 : Gare du Nord de Claire Simon avec  
Questions/réponses à l'issue de la projection

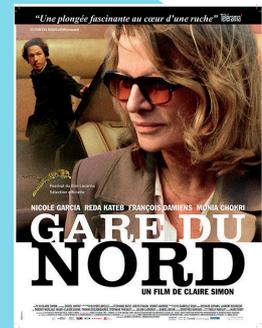


### Programme jeunes réalisateurs

Projection courts-métrages de l'école Louis Lumière et de réalisateurs khmer + Discussion avec Claire Simon et Vincent Lowy (Directeur école de cinéma Louis Lumière)

### Gare du Nord de Claire Simon (1h59min/Drame, Romance – 2013)

Paris, Gare du Nord. Ismaël, jeune étudiant en sociologie, consacre sa thèse de doctorat à cette gare pas comme les autres. Pour financer son projet, il interroge les passants sur les services de la RATP. C'est alors qu'il rencontre Mathilde, une professeure d'histoire atteinte d'un cancer. Ismaël montre à Mathilde l'envers du décor.



@Institut Français

VENDREDI 4 NOVEMBRE

15h00 : Les bureaux des dieux de Claire Simon  
18h30 : Les bois dont les rêves sont faits de Claire Simon  
Questions/Réponses à l'issue des 2 projections



### Les Bureaux de Dieu de Claire Simon (2h02min/Comédie, Drame – 2008)

Des femmes se rendent dans un centre de planification familiale pour obtenir de l'aide afin de prendre des décisions éclairées concernant leur avenir.

### Les bois dont les rêves sont faits de Claire Simon (2h24min/Documentaire – 2015)

Des gens de toutes sortes viennent se promener au Bois de Vincennes pour se réfugier dans la nature. La forêt est une île au milieu des villes, un mirage rêvé par un citadin fatigué.



# GALA DES 10 ANS DE L'ÉCOLE DE CINÉMA



**1ER NOVEMBRE 2022 - À PARTIR DE 17H  
CAMPUS PSE DE LA FILM SCHOOL**

Au programme, des animations par les élèves de PSE sont prévues, suivies d'une projection de courts-métrages khmer. Une sélection de clips musicaux réalisés par Kim Chapiron sera également projetée.

**Entrée gratuite, projections en plein air, snacks sur place.**





PSE - POUR UN  
SOURIRE D'ENFANT-  
CAMBODIA



PSECAMBODIA



PSE - POUR UN  
SOURIRE D'ENFANT



# PSE INSTITUTE

## Film School



LES JOURNÉES DU  
FILM FRANÇAIS DE  
PHNOM PENH



TELEGRAM GROUP  
OF THE EVENT

SCAN TO GET THE PICTURES



SUPPORT US



Phnom Penh French Film Days - With the support of the regional audiovisual cooperation in South-East Asia of the Ministry for Europe and Foreign Affairs of France